

JATINDRA RAJENDRA MAHAVIDYALAYA

DEPARTMENT OF BENGALI

(BENGALI GENERAL)

COURSE OUTCOMES & PROGRAMME OUTCOMES

CBCS CURRICULUM FOR SEMESTERISED UNDER- GRADUATE COURSE

IN

BENGALI GENERAL

INTRODUCTION –

Outline of the Choice Based Credit System being introduced -

1. **Core Course(CC):-** A course, which should compulsorily be studied by a candidate as a core requirement is termed as a core course.
2. **Elective Course(EC) :-** Generally a course which can be chosen from a pool of courses and which may be very specific or specialized or advanced or supportive to the discipline/subject of study or which provides an extended scope or which enables an exposure to some other discipline /subject/domain or nurtures the student's proficiency skill is termed as an Elective Course.
 - 2.1 **Discipline Specific Elective Course(DSEC) :-** Elective Course that are offered by the main discipline/subject of study is referred to as Discipline Specific Elective. The University/Institute may also offer discipline related Elective Course of interdisciplinary nature (to be offered by main discipline/subject of study).
 - 2.2 **Generic Elective Course(GEC) :-** An elective course chosen generally from an unrelated discipline/subject, with an intention to seek exposure is called a Generic Elective.
3. **Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC) :-** Ability enhancement courses are the courses based upon the content that leads to Knowledge enhancement. They (i) Environmental Science, (ii) English Communication) are mandatory for all disciplines.
 - 3.1 **Skill Enhancement Courses(SEC) :-** These Courses may be chosen from a pool of courses designed to provide value-based and or skill-based instruction.

COURSE CODE & COURSE TITLE

A. CORE COURSES (CC) &

BENG-G-CC-T-1	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন মধ্যযুগ), ছন্দ, অলংকার ও বৈষ্ণব পদাবলী।
BENG-G-CC-T-2	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিকযুগ) : গদ্যের বিকাশ থেকে সাময়িক পত্র ও ভাষাতত্ত্ব।
BENG-G-CC-T-3	জীবনী, আত্মজীবনী ও ভ্রমণ কাহিনী।
BENG-G-CC-T-4	বাংলা উপন্যাস ,নাটক ও প্রবন্ধ।

B. DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSES(DSE)

BENG-G-DSE-T-1	সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্যসমালোচনা
BENG-G-DSE-T-2	বাংলা রূপকথা, শিশু কিশোর ও গোয়েন্দা সাহিত্য

C. GENERIC ELECTIVE COURSES(GE)

BENG-G-GE-T-1	বাংলা রঙ্গমঞ্চ ও নাটক
BENG-G-GE-T-2	বাংলা নাটকপাঠ

D. SKILL ENHANCEMENT COURSES(SEC) & E.(LCC)

BENG-G-SEC-T-1	সাহিত্য পাঠদান ও প্রয়োগ বৈচিত্র্য (ব্যবহারিক)
BENG-G-SEC-T-2	প্রতিবেদন বিজ্ঞাপন ও গবেষণার রীতি পদ্ধতি
BENG-G-SEC-T-3	লোকগান
BENG-G-SEC-T-4	আই পি এ ,প্রফ সংশোধন ও প্রবন্ধ রচনা।

BENG-G-LCC-T-1	শাক্ত পদাবলী ,কাব্য ও উপন্যাস।
BENG-G-LCC-T-2	কবিতা, নাটক ও ছোটগল্প

F. Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC)

BENG-G-AECC-T-1	বোধপরীক্ষণ, পত্র রচনা, প্রতিবেদন, পরিভাষা, ছোটগল্প, কবিতা।
-----------------	--

SEMESTER & COURSEWISE COURSE CODE & COURSE TITLE IN B.A(GEN)

SEMESTER -I		SEMESTER -II	
BENG-G-CC-T-1	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন মধ্যযুগ), ছন্দ, অলংকার ও বৈষ্ণব পদাবলী।	BENG-G-LCC-T-1	শাক্ত পদাবলী, কাব্য ও উপন্যাস।
		BENG-G-CC-T-2	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিকযুগ) : গদ্যের বিকাশ থেকে সাময়িক পত্র ও ভাষাতত্ত্ব।
BENG-G-AECC- T-1	বোধপরীক্ষণ, পত্র রচনা, প্রতিবেদন, পরিভাষা, ছোটগল্প, কবিতা।		
SEMESTER -III		SEMESTER -IV	
BENG-G-CC-T-3	জীবনী, আত্মজীবনী ও ভ্রমণ কাহিনী।	BENG-G-LCC-T-2	কবিতা, নাটক ও ছোটগল্প
		BENG-G-CC-T-4	বাংলা উপন্যাস, নাটক ও প্রবন্ধ
BENG-G-SEC-T-1	সাহিত্য পাঠদান ও প্রয়োগ বৈচিত্র্য (ব্যবহারিক)	BENG-G-SEC-T-2	প্রতিবেদন বিজ্ঞাপন ও গবেষণার রীতি পদ্ধতি
SEMESTER -V		SEMESTER -VI	
BENG-G-DSE-T-1	সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্য সমালোচনা	BENG-G-DSE-T-2	বাংলা রূপকথা, শিশু কিশোর ও গোয়েন্দা সাহিত্য
BENG-G-GE-T-1	বাংলা রঙ্গমঞ্চ ও নাটক	BENG-G-GE-T-2	বাংলা নাটকপাঠ
BENG-G-SEC-T-3	লোকগান	BENG-G-SEC-T-4	আই পি এ, প্রুফ সংশোধন ও প্রবন্ধ রচনা।

COURSE OUTCOMES - A. CORE COURSES(CC)

BENG-G-CC-T-1

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন মধ্যযুগ), ছন্দ, অলংকার ও বৈষ্ণব পদাবলী।

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

CO₁. শিক্ষার্থীরা সামাজিক-রাজনৈতিক পরিবর্তন এবং ঔপনিবেশিক প্রতিষ্ঠা সম্পর্কে জানতে পারবে।

CO₂. ছাত্র-ছাত্রীরা অনুবাদ সাহিত্য ও বৈষ্ণব পদাবলী সম্পর্কে জানতে পারবে।

CO₃. চৈতন্য জীবন ও জীবনী সাহিত্যের বিভিন্ন গ্রন্থ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

CO₄. বিভিন্ন মঙ্গল কাব্যের কাহিনী ও কবিদের সম্পর্কে জানতে পারবে।

CO₅. ভারতীয় আর্য ভাষা সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করবে।

CO₆. বাঙালি জাতি ও বাংলা ভাষার উদ্ভবের ইতিহাস সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করবে।

COURSE OUTCOMES - A. CORE COURSES(CC)

BENG-G-CC-T-2

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিকযুগ) : গদ্যের বিকাশ থেকে সাময়িক পত্র ও ভাষাতত্ত্ব।

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

CO₁. ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের বিভিন্ন লেখক গোষ্ঠী ও তাদের রচনাবলী সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবহিত হবে।

CO₂. বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন কবি ও তাদের কাব্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

CO₃. এই কোর্সের বিভিন্ন নাট্যকারদের নাটকের বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে

CO₄. বিভিন্ন উপন্যাসিকের উপন্যাস এবং উপন্যাসের কাহিনী সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।

CO₅. বাংলা উপভাষা এবং ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি সম্পর্কের শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে

CO₆. ভাষা পরিকল্পনা এবং বাংলা ভাষার শব্দভাণ্ডার সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

COURSE OUTCOMES - A. CORE COURSES(CC)

BENG-G-CC-T-3

জীবনী, আত্মজীবনী ও ভ্রমণ কাহিনী

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

- C01. জীবনী সাহিত্য কি সে সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।
- C02. আত্মজীবন মূলক গ্রন্থ সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।
- C03. ভ্রমণ সাহিত্য সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।
- C04. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের জীবনস্মৃতি সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করবে।
- C05. সঞ্জীব চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের পালামৌ গ্রন্থ সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - A. CORE COURSES(CC)

BENG-G-CC-T-4

বাংলা উপন্যাস ,নাটক ও প্রবন্ধ

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

- C01. বঙ্কিমচন্দ্রের কৃষ্ণকান্তের উপন্যাসের বিষয়বস্তু সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করবে।
- C02. আলোচ্য উপন্যাসের চরিত্র গুলির ভালো-মন্দ দিকগুলি ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।
- C03. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের আলোচ্য নাটকটি সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা বিশেষভাবে অবহিত হবে।
- C04. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বিবেচনা অবিবেচনা প্রবন্ধটির বিষয়বস্তু সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা অবহিত হবে।
- C05. যামিনী রায়ের পটুয়া শিল্প এবং বিষ্ণুদের বাংলা সাহিত্যের প্রকৃতি প্রবন্ধ দুটি সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

COURSE OUTCOMES - B. DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE

COURSES (DSE)

BENG-G-DSE-T-1

সাহিত্য তত্ত্ব ও সাহিত্য সমালোচনা

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. কাব্যে আনন্দ ও রীতিবাদ এবং অলংকার বাদ সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।

C02. রোমান্টিসিজম, রিয়ালিজম ক্লাসিসিজম ইত্যাদি সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

C03. বিদ্যাপতি ও জয়দেব, আধুনিকতা ও রবীন্দ্রনাথ, রক্তকরবীর তিনজন ইত্যাদি প্রবন্ধ সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - B. DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE

COURSES (DSE)

BENG-G-DSE-T-2

বাংলা রূপকথা শিশু কিশোর ও গোয়েন্দা সাহিত্য

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. সত্যজিৎ রায়ের নির্বাচিত গল্পগুলি সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।

C02. উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর নির্বাচিত গল্প গুলি সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

C03. ব্যোমকেশের গল্পগুলি সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা অবহিত হবে।

COURSE OUTCOMES - C. GENERIC ELECTIVE COURSES (GE)

BENG-G-GE-T-1

বাংলা রঙ্গমঞ্চ ও নাটক

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. ট্রাজেডি কমেডি প্রহসন পৌরাণিক ঐতিহাসিক ও সামাজিক নাটক ইত্যাদি সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

C02. বঙ্গ রঙ্গমঞ্চের থিয়েটারের ধারা সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে

C03. এই কোর্সের আলোচ্য নাটকগুলি সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা বিস্তারিতভাবে জানতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - C. GENERIC ELECTIVE COURSES (GE)

BENG-G-GE-T-2

বাংলা নাটক পাঠ

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. মন্থ রায় এর কারাগার নাটকের কংস চরিত্রের অত্যাচারের কথা শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।

C02. বাদল সরকারের পাগলা ঘোড়া নাটকের বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবহিত হবে।

C03. শম্ভু মিত্রের চাঁদ বণিকের পালা নাটকটি সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

COURSE OUTCOMES - D. SKILL ENHANCEMENT COURSES

(SEC)

BENG-G-SEC-T-1

সাহিত্য পাঠদান ও প্রয়োগ বৈচিত্র্য (ব্যবহারিক)

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. শ্রেণিকক্ষে সাহিত্য পাঠদানের পদ্ধতি ও সাহিত্য বিষয়ক আলোচনা চক্র সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

C02. আলোচ্য ছোটগল্প গুলির নাট্যরূপ দান সম্পর্কে ছাত্র ছাত্রীরা অবহিত হবে।

C03. আলোচ্য গ্রন্থ গুলির গ্রন্থ পর্যালোচনা সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা বিশেষভাবে অবহিত হবে এবং জ্ঞানলাভ করতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - D. SKILL ENHANCEMENT COURSES

(SEC)

BENG-G-SEC-T-2

প্রতিবেদন, বিজ্ঞাপন ও গবেষণার রীতি পদ্ধতি

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. সংবাদ প্রতিবেদন রচনা সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।

C02. বিজ্ঞাপন রচনা কিভাবে করতে হয় সেই সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা অবহিত হতে পারবে।

C03. গবেষণার রীতি ও পদ্ধতি, তথ্য সংগ্রহ, উদ্ধৃতির ব্যবহার ও গ্রন্থপঞ্জি রচনা সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - D. SKILL ENHANCEMENT COURSES

(SEC)

BENG-G-SEC-T-3

লোকগান

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. লোকগান প্রসঙ্গে আলোচনা ও বিয়ের গান সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।

C02. তত্ত্বমূলক গান সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।

C03. ভাটিয়ালি গান ও আলকাপ গানের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করবে।

COURSE OUTCOMES - D. SKILL ENHANCEMENT COURSES

(SEC)

BENG-G-SEC-T-4

আই পি এ, গ্রুপ সংশোধন ও প্রবন্ধ রচনা

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. ছাত্র-ছাত্রীরা আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক লিপিমাল্য সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করতে পারবে

C02. গ্রুপ সংশোধন কভাবে করতে হয় সে বিষয়ে ছাত্রছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।

C03. ভাষা সাহিত্য ও সমাজ বিষয়ক প্রবন্ধ রচনা সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা পরিচিত হতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - E. (LCC)

BENG-G-LCC-T-1

শাক্ত পদাবলী, কাব্য ও উপন্যাস

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. রামপ্রসাদ সেন রচিত গিরি এবার আমার উমা এলে এবং অন্যান্য পদকর্তার পদ সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।

C02. মেঘনাদবধ কাব্যের মূল বিষয়বস্তু ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।

C03. এই কোর্সের আলোচ্য উপন্যাসটির বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - E. (LCC)

BENG-G-LCC-T-2

কবিতা নাটক ও ছোটগল্প

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. বঙ্গভূমির প্রতি সোনার তরী বনলতা সেন ইত্যাদি কবিতাগুলির বিষয়বস্তু সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।

C02. রবীন্দ্রনাথের মুক্তধারা নাটকের মূল কাহিনী বা বিষয়বস্তুর সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা অবহিত হবে।

C03. শান্তি, অতিথি, খগেন বাবু ইত্যাদি ছোট গল্পগুলি সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা সম্যক জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।

COURSE OUTCOMES - F. Ability Enhancement Compulsory

Courses (AECC)

BENG-G-AECC-T-1

বোধপরীক্ষণ, পত্র রচনা, প্রতিবেদন, পরিভাষা, ছোটগল্প, কবিতা।

(এই বিশেষ কোর্সটি করার পর, শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে নিজেকে সমৃদ্ধ করতে পারে।)

C01. কিভাবে পত্র রচনা ও প্রতিবেদন লিখতে হয় সে বিষয়ে ছাত্রছাত্রীরা জ্ঞান অর্জন করতে পারবে।

C02. পরিভাষা ও বোধ পরীক্ষণ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।

C03. এই কোর্সের আলোচ্য ছোট গল্প ও কবিতা গুলি সম্পর্কে বিশেষ করে নির্বাচনের স্বপ্নভঙ্গ ও শিকল করার গান কবিতাগুলির বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবহিত হতে পারবে।

PROGRAMME OUTCOMES OF BENGALI

PO₁. সি. বি. সি. এস পাঠ্যক্রম শিক্ষার্থীদের কবিতা, গদ্য, নাটক, কথা সাহিত্য এবং সাহিত্য তত্ত্বের বিস্তৃত এবং বৈচিত্রময় পরিসরের সাহিত্য পাঠের সাথে পরিচিত করে। এই ধরনের পাঠ্য এবং তত্ত্বের অধ্যয়নের মাধ্যমে এবং এই এক্সপোজারের মাধ্যমে তাদের নিজস্ব বুদ্ধিবৃত্তিক ক্ষমতা এবং লেখার দক্ষতার উপর একটি দুর্দান্ত প্রভাব রয়েছে বলে আশা করা হচ্ছে।

PO₂.শিক্ষার্থীরা সংস্কৃত সাহিত্য এবং ইংরেজি সাহিত্যের সাথেও পরিচিত হয় এবং এটি তাদের পাঠ্যক্রমে নির্ধারিত পাঠ্যগুলির একটি আন্তঃবিভাগীয় পাঠ এবং বোঝার জন্য সক্ষম করে।

PO₃.সিলেবাসে প্রাচীন, মধ্যযুগীয় এবং আধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ রয়েছে।

PO₄.কোর্সটি শিক্ষার্থীদের উচ্চ শিক্ষা এবং গবেষণা কাজের জন্য প্রস্তুত করে।

PO₅.বিস্তৃত পরিচর্যা কাগজপত্র ছাত্রদেরকে লিঙ্গ, পরিবেশ, সামাজিক বৈষম্যের রাজনীতি এবং সংস্কৃতির উপর বক্তৃতার মতো বিভিন্ন বিষয়ের সাথে পরিচিত করে।

PO₆.শিক্ষার্থীরা স্কুল ও কলেজে সম্ভাব্য শিক্ষক হিসেবে, বিষয়বস্তু লেখক হিসেবে এবং প্রকাশনা প্রতিষ্ঠানে পেশাদার হিসেবে আবির্ভূত হতে পারে।

PO₇.ছাত্র-ছাত্রীদের স্বনির্ভর করে তোলা, জীবনে প্রতিষ্ঠিত করা এবং তাদের মঙ্গলময় ভবিষ্যৎ প্রতিষ্ঠা করাই আমাদের শিক্ষাদানের মূল উদ্দেশ্য।

Geelata Bara

Teacher-in-Charge
J. R. Mahavidyalaya
Amtala, Murshidabad